

Habilidades y Características del Estudiante de Diseño Industrial

El aspirante a esta ingeniería debe poseer un perfil equilibrado entre el pensamiento lógico y la sensibilidad artística:

- **Creatividad y Estética:** Capacidad de expresión plástica y un alto sentido de la forma, la proporción y la armonía.
- **Capacidad Analítica:** Habilidad para el análisis y síntesis de problemas complejos, con un enfoque práctico y dinámico.
- **Actitud Investigadora:** Interés por la experimentación, la búsqueda de nuevas soluciones y la actualización constante en tecnologías digitales.
- **Habilidades Blandas:** Disciplina para la organización del tiempo, perseverancia, concentración y aptitud para el trabajo colaborativo en equipo.
- **Sensibilidad Social:** Conciencia sobre los problemas del entorno y compromiso con la dignidad humana en el desarrollo de sus proyectos.

Actividades Profesionales del Ing. en Diseño Industrial

El ingeniero en esta área desempeña funciones críticas que van desde la concepción hasta la producción:

- **Proceso Creativo y Configuración:** Exploración de formas mediante redes y proporciones para configurar composiciones estéticas bidimensionales y tridimensionales.
- **Visualización y Prototipado:** Desarrollo de maquetas físicas y modelos digitales utilizando software de vanguardia y tecnologías multimedia.
- **Investigación de Mercado:** Aplicación de métodos de investigación poblacional para fundamentar proyectos y analizar el comportamiento de productos existentes.
- **Gestión de Manufactura:** Selección de recursos tecnológicos y sistemas de producción adecuados para fabricar piezas únicas o producciones a gran escala.
- **Comunicación Visual:** Aplicación de la semiótica y teoría de la comunicación para que el producto transmita el mensaje y la función deseada.

Es importante destacar que, si bien algunas de estas características pueden ser innatas, la mayoría se adquieren y perfeccionan mediante la práctica constante y la experiencia acumulada. El plan de estudios está diseñado para potenciar estas habilidades, proporcionando los espacios y herramientas necesarios para su desarrollo integral.

Ámbito Público y Privado

Sector Privado

Industrias de manufactura (automotriz, muebles, cerámica), agencias de publicidad y mercadotecnia, consultorías de diseño y desarrollo de envase/embalaje.

Sector Público

Desarrollo de estándares de diseño para infraestructura pública, gestión de proyectos culturales, diseño de espacios urbanos y docencia en instituciones educativas.

Emprendimiento

Creación de microempresas, talleres de orfebrería y joyería, o estudios independientes de diseño multimedia y servicios de prototipado digital.

Áreas de Especialización

El egresado puede enfocar su carrera en nichos específicos según su interés y talento:

- **Diseño de Producto y Transporte:** Desarrollo de objetos de consumo, maquinaria o vehículos.
- **Diseño Multimedia y Gráfico:** Creación de soluciones digitales y comunicación iconográfica sintetizada.
- **Diseño de Interiores y Mobiliario:** Creación de espacios funcionales, muebles y puntos de venta.
- **Gestión y Marco Legal del Diseño:** Especialización en legislación, normativas técnicas y administración de proyectos de diseño.
- **Tecnología de Materiales y Procesos:** Enfoque en técnicas de producción en cerámica, metales (joyería) y nuevos materiales industriales.

Un rasgo distintivo de este perfil es su capacidad para sincronizar el trabajo manual con la sensibilidad artística, asegurando que cada producto sea una síntesis perfecta entre tecnología, cultura y utilidad.

Plus de estudiar tu carrera en UPI

- Pasantías dentro de la carrera
- Intercambios Académicos y Culturales
- Tutorías
- Prácticas en Empresas Aliadas
- Estudio Continuo que elevará tu Perfil Profesional

+504 9407-8364 / +504 8883-6051
+504 2225-7454

admision@upi.edu.hn

www.upi.edu.hn

Residencial La Granja, bloque f, calle hacia club del BCIE frente a oficinas de Claro. Tegucigalpa, M.D.C.

Carrera de INGENIERÍA EN DISEÑO INDUSTRIAL

Plan de Estudios

Perfil de la Carrera

La Ingeniería en Diseño Industrial es una disciplina que amalgama la creatividad estética, la tecnología y la gestión estratégica. Se enfoca en la creación y optimización de productos y sistemas que no solo sean funcionalmente eficientes y manufacturables, sino también visualmente atractivos y éticamente responsables. Su objetivo es transformar ideas en soluciones tangibles que respondan a las necesidades del mercado y mejoren la calidad de vida de la sociedad.

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
1	FG-0301	Español	3	NINGUNO
2	FG-0201	Sociología	3	NINGUNO
3	FT-0801	Informática General	3	NINGUNO
4	FT-1001	Matemática I	4	NINGUNO

I

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
5	FT-1903	Inglés I		NINGUNO
6	FG-0101	Filosofía		NINGUNO
7	FG-0403	Historia de Honduras		NINGUNO
8	FT-1505	Geometría y Trigonometría		FT-1001

II

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
9	FT-2004	inglés II	4	FT-1903
10	FT-6014	Contabilidad	4	FT-1001
11	FT-4011	Álgebra Lineal	4	FT-1505
12	FT-1604	Cálculo I	4	FT-1505

III

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
13	FT-5913	Administración General	3	FT-6014
14	FES-2907	Programación	4	FT-0801
15	FE-2503	Dibujo I	4	FT-1505
16	FT-1706	Cálculo II	4	FT-1604

IV

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
17	FG-8004	naturaleza y Ambiente	3	NINGUNO
18	FT-1302	Física I	4	FT-1604
19	FE-6216	Dibujo II	4	FE-2503
20	FT-1809	Ecuaciones Diferenciales	4	FT-1706

V

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
21	FT-2402	ingeniería y Sociedad	4	NINGUNO
22	FT-1008	Física II	4	FT-1302
23	DI-1215	Introducción al Diseño	3	FE-6216
24	FT-6519	Métodos Numéricos	4	FT-1807

VI

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
25		Electiva de Arte o Deporte	3	NINGUNO
26	DI-1801	Historia del Arte	3	DI-1215
27	DI-1101	Dibujo Industrial I	4	FE-6216
28	FT-1102	Probabilidad y Estadística	3	FT-1604

VII

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
29	DI-1506	color	3	DI-1801
30	DI-3128	Elementos de Semiótica para el Diseño	3	DI-1215
31	DI-2102	Dibujo Industrial II	4	DI-1101
32	DI-3670	Representación Geométrica I	4	FE-2503

VIII

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
33	DI-2110	Morfología	3	DI-1504
34	DI-2016	Ergonomía	3	DI-3128
35	DI-2103	Dibujo Industrial III	4	DI-2102
36	DI-3675	Representación Geométrica II	4	DI-3670

IX

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
37	FT-2311	Gestión en la Calidad	4	60% CARRERA
38	DI-2035	Diseño Básico	4	DI-2016
39	DI-2104	Dibujo Industrial IV	4	DI-2103
40	DI-2615	Diseño y Creatividad	4	DI-2103

X

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
41	DI-6010	Mercadotecnia I	3	DI-3675
42	DI-2041	Diseño Industrial I	4	DI-2035
43	DI-1106	Laboratorio Tridimensional I	4	DI-2035 DI-3675
44	DI-2730	Procesos en Cerámica, Piedra y Vidrio	4	DI-2615

XI

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
45	DI-6020	Mercadotecnia II	3	DI-6010
46	DI-2042	Diseño Industrial II	4	DI-2041
47	DI-2206	Laboratorio Tridimensional II	4	DI-1106
48	DI-2735	Procesos en Madera	4	DI-2730

XII

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
49	DI-4133	Taller Integral I	4	DI-2042
50	DI-2043	Diseño Industrial III	4	DI-2042
51	DI-3306	Laboratorio Tridimensional III	4	DI-2206
52	DI-3740	Procesos en Metales	4	DI-2736

XIII

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
53	DI-5144	Taller Integral II	4	DI-4133
54	DI-2044	Diseño Industrial IV	4	DI-2043
55	DI-4406	Laboratorio Tridimensional IV	4	DI-3306
56	DI-4745	Procesos en Plásticos	4	DI-3740

XIV

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
57	DI-4976	Seminario de Integración	4	85% CARRERA
58	DI-2045	Diseño Industrial V	4	DI-2044
59	FT-2505	Metodología de la Investigación	3	85% CARRERA
60	DI-5750	Envase y Embalaje	4	DI-4745

XV

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
61	FE-7802	Dirección Empresarial	4	
62	FE-7703	Planeación Estratégica y Administración de RRHH	4	85% DE LA CARRERA
63	AI-3850	Gestión y Evaluación de Proyectos	4	
64	DI-6525	Planificación de Producción	4	

XVI

No.	Código.	Asignatura	Uv	Requisitos
65	FE-5217	Práctica Profesional	0	TODAS LAS ASIGNATURAS

XVI

TOTAL DE UNIDADES VALORATIVAS 238

*REQUISITOS PARA SOLICITAR PRACTICA PROFESIONAL:

- Haber cursado todas la asignaturas del Pensum Académico.
- Haber cursado los 3 diplomados requeridos en su carrera.
- Haber concluido con las 80 Horas de Vinculación.
- Y cualquier otra disposición por parte de Vicerrectoría Académica.